



# Teresa y Juan



## Présentation

*Teresa y Juan* se présente comme une évocation biographique et littéraire des deux grands mystiques espagnols que sont Thérèse d'Avila et Jean de la Croix. Ce spectacle a la forme d'une comédie musicale en 14 scènes. La narration est partagée entre 6 personnages historiques ou fictifs. Acteurs, chanteurs, musiciens et danseurs se relaient pour donner sa chance au texte.

Mais pourquoi s'attarder au 21<sup>ème</sup> siècle sur deux mystiques espagnols qui ont vécu il y a 500 ans ? Entre autres, parce que notre époque est en train de remettre à la mode la méditation. Présentée comme un remède suave au rythme stressant de la vie quotidienne, elle offre un surcroît de bien-être aux personnes qui la pratiquent. Paix intérieure et détente spirituelle sont quelques uns de ses nombreux bienfaits.

Toutefois, la méditation n'est nullement l'apanage des philosophies modernes. C'est en effet une pratique solidement ancrée dans le christianisme depuis de nombreux siècles ainsi que dans d'autres religions très anciennes. Notre vieille Europe a produit de grands spirituels à toutes les époques. Champions de la méditation et de l'oraison, Thérèse d'Avila et Jean de la Croix n'ont pas seulement été de grands écrivains de langue espagnole. Ils ont surtout transformé le Carmel au 16<sup>ème</sup> siècle. Leur réforme s'est par la suite répandue dans toute l'Europe.

Quand on aime profondément, il est difficile de se taire. Les fêtes du 500<sup>ème</sup> anniversaire de Ste Thérèse d'Avila ont ravivé mon enthousiasme, qui se réveille toujours à la lecture des écrits de la Santa. Cela aura aussi été l'occasion d'approfondir la vie et les poèmes de St Jean de la Croix.

L'écriture de cette petite comédie musicale n'aura pas été vaine si elle donne envie aux jeunes d'aller boire à la source : lire les œuvres de ces deux grands mystiques européens qui ont écrit en espagnol, l'une des langues les plus parlées dans le monde actuel.

Bonne lecture et que le Seigneur vous bénisse !