

# MAGNIFICAT

pour chœur mixte et deux solistes (réduction)

Paul Rolland

Sans traîner  $\text{♩} = 110$   
*f*

REFRAIN : CHOEUR en polyphonie

Voix

Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma - gni - fi -

clavier

Voix

6 *mf* Verset 1 : soprane

cat a - ni - ma me - a Do - mi - num. (FIN) Mon âme ex - al - te le Sei - gneur,

Voix

12 Alto

12 ex - ul - te mon es - prit en Dieu mon Sau - veur! Il s'est pen - ché sur

17

Voix

17 son hum-ble ser - van - te; dé - sor-mais tous les â - ges me di - ront bien-heur -

22

Voix

22 au refrain Verset 2 : soprane

22 reu - se. Le Puis-sant fit pour moi des mer-veil - les, Saint est Son Nom

27

Voix

27 Alto

27 Son a-mour s'é - tend d'âge en â - ge sur ceux qui le crai - gnent.

au refrain

32

Voix

32 Verset 3 : soprane

32 Dé-plo-yant la for - ce de son bras, Il dis-per-se les su - per - bes. Il ren-ver-se

Alto

37 au refrain

Voix

37 les puis - sants de leurs trô - nes Il é - lè - ve les hum - bles.

41 Verset 4 : soprane

Voix

41 Il com-ble de biens les af - fa - més, ren - voie les ri - ches les mains vi - des.

45 Alto enchaîner le duo

Voix

45 Il re-lève Is - ra - ël son ser - vi - teur Il se sou - vient de son a - mour,

50 DUO : soprane + alto

Voix

50 de la pro-mes-se faite à nos pères en fa - veur d'A-bra-ham et de sa race à ja - mais.

## MAGNIFICAT

*ff*  
♩ = 90 Plus lent : maestoso

Voix

55

Gloire au Père, au Fils, et au Saint Es - prit pour les siè - cles des siè - cles,

55

Voix

58

A - - - - - men. au refrain

58