

## Messe du samedi 21 juin 2025 : Chapelle Saint Jean Balanant PLOUVIEN à 18h00

Répétition à 17h15 : l'animatrice apprend l'antienne du psaume aux personnes présentes

| Chants :                                                                                                          | Interprétation :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1- Chant d'entrée :<br><b>Louange à Dieu très haut Seigneur</b><br>(air de l'Alleluia de Schütz)                  | 1- Samuel donne la note à l'animatrice et on commence par le refrain :<br>mi, si, si, si, sol, la, do, si<br>2- Refrains « Alleluia » : TOUS<br>3- Couplets : clavier seul                                                                                                                                                                                      |
| 2- Aspersions :<br><b>J'ai vu l'eau vive</b> (Robert)                                                             | 1. Samuel donne la note à l'animatrice : si, si, ré, mi<br>2. Accordéon + clavier<br>3. TOUS (prendre autant de couplets que nécessaire : voir le prêtre)                                                                                                                                                                                                       |
| 3- Gloria : <b>Messe de la Trinité</b>                                                                            | 1- Samuel donne la note à l'animatrice et on commence par le refrain :<br>ré, ré, sol, la, si, do, si, la, si<br>2- Refrains : TOUS à chaque fois<br>3- Couplets : clavier ou harpe                                                                                                                                                                             |
| 4- Psaume 109 :<br><b>Tu es prêtre à jamais</b>                                                                   | 1- Samuel donne la note à l'animatrice : la, la, sol, fa, mi, fa<br>2- Antienne : animatrice + clavier<br>3- Antienne : TOUS<br>4- Versets : clavier + violon + violoncelle (Attention au verset 2 !)                                                                                                                                                           |
| 5- Acclamation à l'Evangile :<br><b>Alleluia (Colombière)</b><br>-----<br>Après l'homélie :<br>morceau de harpe ? | 1- Samuel donne la note à l'animateur : do, sol, sol, fa, mib<br>2- puis « Alleluia » : TOUS chanté 2 fois<br>3- verset : animateur + violon + violoncelle<br>4- Alleluia : TOUS chanté 2 fois                                                                                                                                                                  |
| 6- Prière universelle :<br><b>Jésus Sauveur du monde</b>                                                          | 1- Samuel donne la note à l'animatrice : mi, la, sol, fa, mi, ré, mi<br>2- puis refrain : TOUS à chaque fois                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 7- Offertoire : (instrumental)<br><b>J'ai vu l'eau vive</b> (Robert)                                              | 1- Couplet début : accordéon + clavier<br>2- Alleluias : TOUS<br>3- Refrain : TOUS<br>4- Interlude : TOUS sauf accordéon<br>5- Couplet<br>6- Refrain (Total ≈ 1'36")                                                                                                                                                                                            |
| 8- Sanctus<br>de la <b>Messe de la Trinité</b>                                                                    | 1- Samuel donne la note à l'animatrice : mi, fa#, sol, fa#, sol, la<br>2- puis : TOUS (sans reprise)                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 9- Anamnèse<br>de la <b>Messe de la Trinité</b>                                                                   | 1- Samuel donne la note au prêtre : mi, mi, si, sol, si, la, sol, fa#, mi, fa#<br>2- puis mesures 3-4 : clavier seul<br>3- à partir de la mesure 5 jusqu'à la fin : TOUS                                                                                                                                                                                        |
| 10- Doxologie :<br><b>Par lui, avec lui et en lui</b>                                                             | 1- Samuel donne la note au prêtre : do, ré, mi<br>2- Clavier seul                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 11- Agnus Dei<br>de la <b>Messe de la Trinité</b>                                                                 | 1- Samuel donne la note à l'animatrice : mi, si, la, sol, fa #<br>2- Clavier seul                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 12- Chant de communion<br><b>Demeurez en mon amour</b>                                                            | 1- Introduction : harpe + violon (ou violoncelle) ; puis on ajoute flûtes<br>2- Refrain 1 : TOUS<br>3- Couplet 1 : claviers + harpe + accordéon + violoncelle<br>4- Refrain 2 : TOUS<br>5- Couplet 2 + refrain 3 (idem)<br>6- Interlude = introduction<br>7- C3 + R4 + C4 + R5 + C5 + R6 (si nécessaire : voir avec l'animatrice)<br>On termine par le refrain. |
| 13- Chant de sortie :<br><b>Kantik Sant Yann Vadezour</b>                                                         | 1- Samuel donne la note à l'animatrice : do, fa, sol, la<br>2- Refrain : TOUS<br>3- Couplet 1 : accordéon + clavier<br>4- Refrain : TOUS<br>5- Si l'assemblée chante bien : chanter 3 couplets (ou plus ?)<br>6- Finir par le refrain.                                                                                                                          |