

DEBOUT RESPLENDIS

Jean-Marc Morin

INTRODUCTION

J = 125

Flûte
Clarinet in B^b
Accordion
Synth Pad
Voix
Violon
Violoncelle I
Violoncelle II
Contrebasse
Celtic Harp

Ensemble Saint-Michel (Lesneven 29)

DEBOUT RESPLENDIS

3

f

Fl.
Bs Cl.
Acc.
Pad
Voix
Vl.
Vlc. I
Vlc. II
Cb.
Hp.

De-bout res-plen-dis, car voi - ci ta lu-miè-re
et sur toi la gloi-re du Sei - gneur.
De-bout res-plen-dis, car voi - ci ta lu-miè-re
ci ta lu-miè-re et sur toi la gloi-re du Sei - gneur.
De-bout res-plen-dis, car voi - ci ta lu-miè-re

2

DEBOUT RESPLENDIS

Fl.
Bs Cl.
Acc.
Pad
Voix
Vl.
Vlc. I
Vlc. II
Cb.
Hp.

De-bout res-plen-dis, car voi -
De-bout res-plen-dis, car voi -
glissando

4

DEBOUT RESPLENDIS

Fl.
Bs Cl.
Acc.
Pad
Voix
Vl.
Vlc. I
Vlc. II
Cb.
Hp.

Lé - ve les yeux et re-garde au — que ton coeur tres-sail-le d'al-lé-
et sur toi la gloi-re du Sei - gneur.
C
et sur toi la gloi-re du Sei - gneur.
Lé - ve les yeux et re-garde au loin que ton coeur tres-sail-le d'al-lé-
et sur toi la gloi-re du Sei - gneur.
Lé - ve les yeux et re-garde au loin que ton coeur tres-sail-le d'al-lé-

DEBOUT RESPLENDIS

5

Fl.

B♭ Cl. gres

Voi - ci tes fils qui re - vien - nent vers ___ et tes fil - les por - tées sur la han

Acc.

Pad gres - se. Voi - ci tes fils qui re vien - nent vers toi et tes fil - les por - tées sur la han - che.

Voix

Vl.

Vlc. I

Vlc. II

Cb.

Hp.

DEBOUT RESPLENDIS

6

Fl.

B♭ Cl.

Acc.

Pad JE - ru - sa - lem,

REFRAIN

JE - ru - sa - lem, quit - te ta ro - be de tris - tes - sc. JE - ru - sa - lem,

Voix

Vl.

Vlc. I

Vlc. II

Cb.

Hp.

DEBOUT RESPLENDIS

7

Fl.

B♭ Cl.

Acc.

Pad JE - ru - sa - lem, chante et dan - se pour ton Dieu.

Voix

JÉ - ru - sa - lem, chante et dan - se pour ton Dieu.

Vl.

Vlc. I

Vlc. II

Cb.

Hp. glissando