

Messe du samedi 27 juin 2026 : chapelle Saint-Jean Balanant PLOUVIEN à 18h00

Répétition à partir de 17h15 : l'animatrice apprend l'antienne du psaume aux personnes présentes

Chants :	Interprétation :
1- Chant d'entrée : Peuple de lumière	1- TOUS : introduction 2- TOUS : refrain 3- Couplet 1 : accordéon + clavier 4- Mesure 21 et suivantes : TOUS puis REFRAIN 5- Couplet 2 : accordéon + clavier 6- Mesure 21 et suivantes : TOUS puis REFRAIN et FIN
2- Aspercion : J'ai vu l'eau vive (Robert)	1. Le clavier donne la note à l'animatrice : si, si, ré, mi 2. Accordéon + clavier 3. TOUS (prendre autant de couplets que nécessaire : voir le prêtre)
3- Gloria : de Daniel (« messe du partage ») RHA n°54 page 32	Le clavier donne la note et accompagne seul : ré ré sol fa fa sib la sol
4- Psaume : Ton amour, Seigneur, sans fin je le chante	1- Le clavier donne la note à l'animatrice : fa# fa# sol la ré 2- Antienne : animatrice + clavier 3- Antienne : TOUS 4- Versets : clavier + cordes
5-Aclamation à l'Evangile : Alleluia (Colombière) ----- Après l'homélie : morceau d'orgue ?	1- Le clavier donne la note à l'animatrice : do, sol, sol, fa, mib 2- puis « Alleluia » : TOUS chanté 2 fois 3- verset : animateur + violon + violoncelle 4- Alleluia : TOUS chanté 2 fois
6- Prière universelle : Jésus Sauveur du monde	1- Le clavier donne la note à l'animatrice : mi, la, sol, fa, mi, ré, mi 2- puis refrain : TOUS à chaque fois
7-Offertoire : (instrumental) Céleste Jérusalem	1- TOUS : refrain 2- Couplet : Accordéon + clavier (puis flûte à 20 et violoncelle à 26) 3- TOUS : refrain puis FIN. (Total ≈ 2'00")
8- Sanctus Messe de Saint Jean	1- Le clavier donne la note : la, la, ré, ré, do, ré, do, sib, la, sol, fa 2- puis : TOUS 3- couplet 1 : « pleni sunt » clavier seul puis TOUS pour Hosanna 4- couplet 2 : « Benedictus » clavier seul puis TOUS pour Hosanna. FIN
9- Anamnèse Messe de Saint Jean	1- Le clavier donne la note au prêtre : ré, mi, fa, mi, fa, sol, sol, fa, sol, la 2- à partir de la mesure 3 jusqu'à la fin : TOUS
10- Doxologie : Par lui, avec lui et en lui	1- Le clavier donne la note au prêtre : do, ré, mi 2- Clavier seul
11- Agnus Dei Messe de Saint Jean	1- Le clavier donne la note à l'animatrice : ré, mi, fa 2- Clavier (+ violon) 3- TOUS à partir de Miserere 4- 3 ^{ème} Agnus : TOUS jusqu'à la FIN
12- Chant de communion Demeurez en mon amour	1- Introduction on commence mesure 9 : flûte+clavier+violoncelle 2- Refrain 1 : TOUS 3- Couplet 1 : claviers + accordéon + violoncelle 4- Refrain 2 : TOUS 5- Couplet 2 + refrain 3 (idem) 6- Interlude = introduction 7- C3 + R4 + C4 + R5 + C5 + R6 (si nécessaire : voir avec l'animatrice) On termine par le refrain.
13- Chant de sortie : Kantik Sant Yann Vadezour	1- Le clavier donne la note à l'animatrice : do, fa, sol, la 2- Refrain : TOUS 3- Couplet 1 : accordéon + clavier 4- Refrain : TOUS 5- Si l'assemblée chante bien : chanter 3 couplets (ou plus ?) 6- Finir par le refrain.