

Messe du samedi 14 novembre 2026 : église Saint-Michel de LESNEVEN à 18h00

Répétition à partir de 17h15 : l'animatrice apprend l'antienne du psaume aux personnes présentes

Chants :	Interprétation :
1- Chant d'entrée : Je viens vers toi	1- TOUS : introduction 2- Couplet 1 : accordéon + clavier (+ violon à partir de 32) 3- REFRAIN : TOUS 4- Couplet 2 = couplet 1 5- REFRAIN : TOUS (éventuellement FIN) 6- Si l'assemblée chante bien : couplet 3 (= couplet 1) 7- REFRAIN : TOUS + FIN
2- Kyrie : Messe de Saint Jean	1. Le clavier donne la note à l'animatrice : ré, mi, fa, ré, sol, fa, mi 2. Accordéon + clavier 3. TOUS à partir de 5
3- Gloria : Messe de Saint Jean	1- Le clavier donne la note : ré, ré, ré, sol, sol, sol 2- REFRAIN : TOUS 3- Couplets : animatrice + orgue seul jusqu'à « Roi du Ciel » 4- REFRAIN : TOUS 5- « Dieu le Père tout puissant ... droite du Père, prends pitié de nous » 6- REFRAIN : TOUS 7- C : « Car Toi seul est saint ... Amen » 8- REFRAIN : TOUS
4- Psaume n°127 Heureux qui craint le Seigneur	1- Le clavier donne la note à l'animatrice : fa#, la, si, do 2- Antienne : animatrice + clavier 3- Antienne : TOUS 4- Versets : animatrice + clavier + cordes 5- Antienne : TOUS (il y a 3 versets et le 3 ^{ème} est plus long !...)
5-Aclamation à l'Evangile : Alleluia : Messe de Saint Jean Après l'homélie : court morceau d'orgue ?	1- Le clavier donne la note à l'animatrice : la, la, sib, la, sol 2- TOUS : « Alleluia » 1 seule fois 3- verset : lu par l'animatrice 4- Alleluia : TOUS 1 fois
6- Prière universelle : Ecoute nos prières	1- Le clavier donne la note à l'animatrice : sib, fa, fa, sol, la sib 2- TOUS à chaque fois
7-Offertoire : (instrumental) Céleste Jérusalem ou violon + orgue (moins de 2'30'')	1- TOUS : refrain (le violon joue la mélodie du chant +8 si possible) 2- Couplet : orgue + accordéon + flûte 3- TOUS refrain puis C2 + R + FIN (total ≈ 2'00'')
8- Sanctus Messe de Saint Jean	1- Le clavier donne la note : la, la, ré, ré, do, ré, do, sib, la, sol, fa 2- puis : TOUS 3- couplet 1 : « pleni sunt » clavier seul puis TOUS pour Hosanna 4- couplet 2 : « Benedictus » clavier seul puis TOUS pour Hosanna. FIN
9- Anamnèse Messe de Saint Jean	1- Le clavier donne la note au prêtre : ré, mi, fa, mi, fa, sol, sol, fa, sol, 2- à partir de la mesure 3 jusqu'à la fin : TOUS
10- Doxologie : Par lui, avec lui et en lui	1- Le clavier donne la note au prêtre : do, ré, mi 2- Clavier seul
11- Agnus Dei Messe de Saint Jean	1- Le clavier donne la note à l'animatrice : ré, mi, fa 2- Clavier + violon 3- TOUS à partir de Miserere 4- 3 ^{ème} Agnus : TOUS jusqu'à la FIN
12- Chant de communion Prenez et mangez	1- Le clavier donne la note à l'animatrice : sol, sol, sol, la, sol 2- TOUS : REFRAIN 3- Couplet 1 : orgue + accordéon puis flûte 4- TOUS : REFRAIN (puis C2 + R + C3 + R + FIN)
13- Chant d'envoi : Céleste Jérusalem	1- Le clavier donne la note à l'animatrice : ré, ré, do#, ré 2- TOUS : REFRAIN (violon = mélodie du chant +8 si possible) 3- Couplet 1 : orgue + accordéon + flûte (puis R + C2 + R + C3 + R + FIN)